

تتمية لخيالهم
ودعماً لأحلامهم
جائزة اتصالات لكتاب الطفل



جائزة اتصالات لكتاب الطفل
Etisalat Award for Arabic Children's Literature



uae BbY
المجلس الإماراتي لكتب اليافعين
The UAE Board on Books for Young People

EtisalatAward
f t y i

تنظيم وإدارة الجائزة

المجلس الإماراتي لكتب اليافعين

المجلس الإماراتي لكتب اليافعين هو الفرع الوطني للمجلس الدولي لكتب اليافعين، الذي تأسس في زيورخ - سويسرا عام 1953 ويضم شبكة دولية من الأفراد من أكثر من 81 دولة، يسعون إلى تحقيق التقارب والربط ما بين الطفل والكتاب في كافة أنحاء العالم. تم تأسيس المجلس الإماراتي لكتب اليافعين في الأول من يناير 2010، كمنظمة غير ربحية وغير حكومية، وذلك بعد حصول دولة الإمارات على موافقة المجلس الدولي لكتب اليافعين بناءً على مبادرة من بدور القاسمي، المؤسس والرئيس التنفيذي لدار كلمات للنشر والتي تشغل حالياً منصب الرئيس الفخري للمجلس الإماراتي لكتب اليافعين. من أبرز أهداف المجلس: الارتقاء بصناعة كتاب الطفل، ونشر ثقافة القراءة بين الأطفال واليافعين في دولة الإمارات العربية المتحدة، بالإضافة إلى بناء قدرات العاملين في مجال أدب الطفل.

الجهة الراعية للجائزة

مؤسسة الإمارات للاتصالات

توفر مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) خدمات الاتصالات في دولة الإمارات العربية المتحدة منذ عام 1976. وتعتبر إحدى المؤسسات الرائدة بمنطقة الشرق الأوسط في مجال تقديم خدمات الاتصالات والإعلام والمعدات. وتتمثل المزايا الأساسية لمنتجات المؤسسة وخدماتها في الاتصال الصوتي، والاتصالات اللاسلكي، وبيانات الاتصالات المقدمة بالاشتراك مع شركاتها التابعة، وهي: رؤية الإمارات، وشركة الإمارات للاتصالات والخدمات البحرية. كما تمتلك أيضاً حصصاً في شركة الثريا للاتصالات عبر الأقمار الصناعية، وزنجبار تيليكوم المحدودة، وشركة اتحاد اتصالات (موبايلي). وتحظى "اتصالات" بسمعة مرموقة كمؤسسة حديثة وعالية التقنية توفر مختلف خدمات الاتصالات مثل الهاتف الثابت، والهاتف النقال، والإنترنت في كافة أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث أسهمت في جعل الدولة واحدة من أكثر دول العالم تقدماً في قطاع الاتصالات. وتحل المؤسسة موقعاً متقدماً ضمن أكبر 140 شركة في العالم وفقاً لتصنيف "فايننشال تايمز" فيما يتعلّق برأس المال، وكذلك المرتبة السادسة ضمن أفضل 100 شركة ومؤسسة في الشرق الأوسط فيما يتعلّق بالإيرادات ورأس المال وفقاً لمجلة "ذي ميدل إيست" البريطانية. كما تعد من أكبر الشركات المحلية مساهمة بالميزانية الاتحادية ودعم الفعاليات الاجتماعية.

أهداف الجائزة

تهدف جائزة اتصالات لكتاب الطفل إلى دعم صناعة كتاب الطفل في العالم العربي وتحقيق الأهداف التالية:

- الارتقاء بصناعة كتاب الطفل في الوطن العربي.
- تكريم كتب الأطفال المميّزة والمبتكرة التي تتناول مواضيع معاصرة وتثري أدب الطفل العربي.
- تعزيز مكانة كتاب الطفل في مواجهة البدائل التقنية.
- تحفيز الناشرين والكتّاب والرسامين للإبداع في مجال نشر كتب الأطفال.

إجراءات ومواعيد الترشيح

- يجب تعبئة كافة بيانات استمارة الترشيح إلكترونياً بالكامل عن كل كتاب مرشح للجائزة.
- يجب تقديم استمارة منفصلة لكل كتاب مرشح على حدة.
- جميع بيانات استمارة الترشيح إلزامية بالكامل.
- في حال تقديم معلومات غير صحيحة ومخالفة لشروط الجائزة، يحق لإدارة الجائزة اتخاذ كافة الإجراءات القانونية التي تراها مناسبة.
- يجب إرفاق المستندات والنسخ التالية مع نموذج طلب المشاركة:
 - . سبع نسخ ورقية غير مستردة من الأعمال المرشحة لأي فئة من فئات الجائزة.
 - . نسخة إلكترونية من كل عمل مرشح لأي فئة من فئات الجائزة.
 - . نسخة إلكترونية عالية الجودة من غلاف كل عمل مرشح.
 - . نسخة عن عقود التأليف والرسم لكل عمل من الأعمال المرشحة أو إقرار بالتعاقد موقعة من الطرفين.
 - . نبذة عن دار النشر.
 - . ملخص السيرة الذاتية للمؤلفين والرسامين.
 - . نسخة من الرخصة التجارية للناسخ أو وثيقة تثبت تسجيل أي من دار نشر في بلد المنشأ.
 - . ملخص عن كل عمل مقدم للجائزة.



عمليات الإلغاء أو التغيير المتعلقة بفئات الجائزة

يمكن للجهة المنظمة أن تقرر وفقاً لتقديرها المطلق إلغاء أي من هذه الفئات أو حجبيها جزئياً أو كلياً أو كليهما أو إجراء تغيير في المواعيد المقررة وذلك دون أن يحق للمشاركين الحصول على تعويض من أي نوع.

البند الأخير

المشاركة في هذه الجائزة مجانية تماماً، ولا يترتب عليها أي التزام من أي نوع خارج شروط المشاركة الواردة في هذه القواعد التنظيمية.

ويحق للمجلس استخدام الكتب وأغلفتها التي وصلت إلى القائمة النهائية للمرشحين والكتب الفائزة من أجل الترويج للجائزة ولأغراض غير ربحية فقط.

يبدأ الترشيح للجائزة في شهر ابريل من كل عام .

آخر موعد لاستلام النسخة الإلكترونية من الكتب المرشحة هو 31 يوليو من كل عام.

آخر موعد لاستلام النسخ الورقية من الكتب المرشحة هو 31 أغسطس من كل عام.

آخر موعد لقبول طلبات الترشيح هو 31 أغسطس من كل عام الساعة ١٢ ظهراً بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة (8 صباحاً بتوقيت غرينتش)

يكتب على المغلفات التي تحتوي الكتب المرشحة عبارة (جائزة إتصالات لكتاب الطفل) وترسل على العنوان التالي::

المجلس الإماراتي لكتب اليافعين

القصبة - مبنى D - الطابق الاول - مكتب 64

ص.ب 1421 - الشارقة - الإمارات العربية المتحدة

هاتف +97165195555

فاكس +97165542345

بريد إلكتروني info@uaebby.org.ae

شروط الترشيح للجائزة

الشروط العامة:

- أن يكون الكتاب المرشح عملاً أصيلاً مؤلفاً باللغة العربية، وألا يكون مترجماً.
- أن يكون الكتاب مطبوعاً ومنشوراً في شكل ورقي.
- ألا يكون الكتاب قد فاز من قبل بجائزة محلية أو عربية أو عالمية قبل آخر موعد لتقديم طلبات المشاركة.
- ألا ينتهك حقوق نشر أي أطراف أخرى، إذ يجب احترام حقوق الملكية الفكرية للمؤلفين ومنتجي العمل الآخرين.
- ألا يكون قد مضى على نشر الكتب المرشحة أكثر من 0 سنوات سابقة لعام إطلاق طلبات المشاركة.
- تستثنى السلاسل والكتب التعليمية أو العلمية المباشرة من الترشيح للجائزة.
- لن يتم النظر في الكتب المدرسية، والكتب الإلكترونية، والكتب المسموعة، والمخطوطات.
- لا تُقبل المجموعات القصصية القصيرة، والمقالات، والشعر، والسير الذاتية.
- السلاسل يُنظر إليها كعمل واحد أو عدة أعمال وذلك وفقاً لما تقررره لجنة التحكيم.
- ألا تكون النسخة المرشحة إعادة لطبعة قديمة.
- تقبل أعمال التأليف المشترك.
- ينبغي أن يكون الكتاب صادراً عن دار نشر أو مؤسسة مسجلة رسمياً ولا تقبل إصدارات النشر الذاتي.
- يجب أن تُقدّم المشاركات بواسطة دار نشر أو جهة مسجلة.
- لا يُسمح لدور النشر بتقديم كتب سبق لها أن تقدمت بها للمشاركة في دورات سابقة من الجائزة. وسيتم استبعاد مثل هذه المشاركات.
- يحق للجنة التحكيم استبعاد أي عمل لا يلتزم بالشروط أعلاه.
- يحق للجنة التحكيم حجب الجائزة.
- لا يحق الاعتراض على قرارات لجنة التحكيم.
- يجب أن تتوافر الأعمال التي وصلت إلى القائمة القصيرة للجائزة في معرض الشارقة الدولي للكتاب.

فئة الطفولة المبكرة (من 0-5 أعوام)

- تشمل الجائزة كتب الأطفال التي تستهدف الفئة العمرية منذ الولادة وحتى 5 سنوات تقريباً.
- يتم المشاركة من خلال دار النشر بعدد 5 مشاركات كحد أقصى في فئة الطفولة المبكرة.
- يلتزم الناشر بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة إلى إدارة الجائزة خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب وذلك لأغراض الأرشفة والترويج للجائزة على أن تحمل شعار الجائزة وذلك لاستخدامات غير ربحية.
- يلتزم الكاتب الفائز بإرسال 100 نسخة ويلتزم الرسام الفائز بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة.
- يجب على رسام الكتاب الفائز أن يصمم ملصقاً يمكن استخدامه في العام المقبل لجائزة اتصالات لكتاب الطفل وذلك خلال شهر من تاريخ الإعلان عن الفائزين.

فئة الكتاب المصور (من 5-9 أعوام)

- تشمل الجائزة كتب الأطفال التي تستهدف الفئة العمرية من 5 وحتى 9 سنوات تقريباً.
- يتم المشاركة من خلال دار النشر بعدد 5 مشاركات كحد أقصى في فئة الكتاب المصور.
- يلتزم الناشر بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة إلى إدارة الجائزة خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب وذلك لأغراض الأرشفة والترويج للجائزة على أن تحمل شعار الجائزة وذلك لاستخدامات غير ربحية.
- يلتزم الكاتب الفائز بإرسال 100 نسخة ويلتزم الرسام الفائز بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة.
- يجب على رسام الكتاب الفائز أن يصمم ملصقاً يمكن استخدامه في العام المقبل لجائزة اتصالات لكتاب الطفل وذلك خلال شهر من تاريخ الإعلان عن الفائزين.

فئة كتاب ذو فصول (من 9 - 12 عاماً)

على عكس كتب المصورة، يروي كتاب ذو فصول القصة في المقام الأول من خلال النثر، بدلاً من الصور. حيث يشير الاسم إلى حقيقة أن القصة تنقسم عادة إلى فصول قصيرة، ما يوفر للقراء فرصاً للتوقف واستئناف القراءة إذا لم يكن لدى انتباههم طويلاً بما يكفي لإنهاء الكتاب في جلسة واحدة. عادة ما تكون الكتب ذات الفصول من الأعمال الروائية متوسطة الطول والتعقيد.

- تشمل الجائزة الكتب التي تستهدف الفئة العمرية من 9 وحتى 12 سنة تقريباً.
- الكتب الروائية والواقعية وكتب الخيال العربية كلها مؤهلة للحصول على الجائزة.
- لا تلزم الناشرين بعدد للكتب المقدمة في هذه الفئة، إذ يمكنهم تقديم أي عدد من الكتب يرغبون فيه بل ونشجعهم على ذلك، ولكن نحثهم على أن يجيدوا الانتقاء وأن يرسلوا فقط الكتب التي يعتقدون أنها مميزة بالقدر الكافي الذي يجعلها تحوز على الاهتمام.
- يلتزم الناشر بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة إلى إدارة الجائزة خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب وذلك لأغراض الأرشفة والترويج للجائزة على أن تحمل شعار الجائزة وذلك لاستخدامات غير ربحية.
- يلتزم الكاتب الفائز بإرسال 100 نسخة ويلتزم الرسام الفائز بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة.

فئة اليافعين (من 13-18 عاماً)

- تشمل الجائزة الكتب التي تستهدف الفئة العمرية من 13 وحتى 18 سنة.
- الطبقات الجديدة أو المعدلة من الكتب التي صدرت سابقاً مؤهلة للمشاركة بناءً على تقدير وقرار لجنة التحكيم، وفي هذه الحالة يرجى تقديم نسخة من الطبعة الأصلية وسرد كافة التغييرات التي تم إجراؤها في الطبعة الجديدة أو المعدلة.
- الكتب الروائية والواقعية وكتب الخيال العربية كلها مؤهلة للحصول على الجائزة.
- لا تلزم الناشرين بعدد للكتب المقدمة في هذه الفئة، إذ يمكنهم تقديم أي عدد من الكتب يرغبون فيه بل ونشجعهم على ذلك، ولكن نحثهم على أن يجيدوا الانتقاء وأن يرسلوا فقط الكتب التي يعتقدون أنها مميزة بالقدر الكافي الذي يجعلها تحوز على الاهتمام.
- يلتزم الناشر بإرسال 150 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب وذلك لأغراض الأرشفة والترويج للجائزة على أن تحمل شعار الجائزة وذلك لاستخدامات غير ربحية.
- يلتزم الكاتب الفائز بإرسال 150 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة.

فئة الكوميكس (حتى 18 عاماً)

الكوميكس (القصص المصورة) هي وسيلة للتعبير عن الأفكار باستخدام الصور والأحداث المتتالية، وغالباً ما يتم دمجها مع نص أو معلومات مرئية أخرى لتأخذ شكل سلسلة من اللوحات المصورة والأحداث. وذلك مثل: بالونات الكلام، والتعليقات التوضيحية، والمحاكاة الصوتية، والسرد، وتجسيد المؤثرات الصوتية وغيرها. كما أن حجم وترتيب الأحداث في الصفحة الواحدة يساهم في سرعة السرد. من أشكال "الكوميكس" الشائعة: أشرطة الكوميكس، والرسوم التحريية، ورسومات الكارتون، وفي أواخر القرن العشرين شاعت روايات الكوميكس المصورة لليافعين والكلاب والرسوم اليابانية، تاكوبون ومانجا.

تماشياً ودعماً لمختلف أنواع الأدب الموجه للأطفال واليافعين، أضفت جائزة اتصالات لكتاب الطفل هذه الفئة الخاصة لعام 2021 والمخصصة لـ "كتب الكوميكس".

الشروط المؤهلة للمشاركة في فئة الكوميكس

- أن يكون الكتاب موجهاً للفئة العمرية حتى 18 عاماً.
- يجب أن يكون المؤلفون والرسامون والفنانون من جنسية عربية.
- لا تلزم الناشرين بعدد للكتب المقدمة في هذه الفئة، إذ يمكنهم تقديم أي عدد من الكتب يرغبون فيه بل ونشجعهم على ذلك، ولكن نحثهم على أن يجيدوا الانتقاء وأن يرسلوا فقط الكتب التي يعتقدون أنها مميزة بالقدر الكافي الذي يجعلها تحوز على الاهتمام.
- تقبل أعمال الكوميكس بجميع فروعها وأنواعها مثل أشرطة الكوميكس، والرسوم التحريية، ورسومات الكارتون، وروايات الكوميكس المصورة لليافعين، والرسوم اليابانية، تاكوبون ومانجا، على أن يكون مطبوعاً ومنشوراً في شكل كتاب ورقي.
- يمكن المشاركة بأعمال تم إصدارها قبل أكثر من 5 سنوات سابقة لعام إطلاق طلبات المشاركة.
- هذه الفئة تسمح بالمشاركة للكتب التي تكون جزءاً من سلسلة أعمال.
- يلتزم الناشر بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة إلى إدارة الجائزة خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب وذلك لأغراض الأرشفة والترويج للجائزة على أن تحمل شعار الجائزة وذلك لاستخدامات غير ربحية.
- يلتزم الكاتب الفائز بإرسال 100 نسخة ويلتزم الرسام الفائز بإرسال 100 نسخة من الكتاب الفائز بهذه الفئة.
- يحق لمنظمي الجائزة طلب ملصق يمكن استخدامه في العام المقبل من الرسام الفائز بهذه الفئة.

تحكيم الجائزة

تعتمد لجنة التحكيم الشفافية المطلقة والحرفية العالية في اختيار الكتب الفائزة، ما أضاف قيمة كبيرة للجائزة وحافزاً لدى جميع المشاركين لإعداد وإنتاج الأفضل في مجال كتب الأطفال. يتم تقييم المشاركات من قبل لجنة تحكيم مستقلة تختار القائمة القصيرة بالإضافة إلى الكتب الفائزة.

تحكيم الجائزة

أولاً: حرصاً على تحقيق مبدأ الشفافية والمهنية في اختيار أعضاء لجنة تحكيم الجائزة، يتم مراعاة الضوابط التالية:

- استثناء الأعمال الصادرة عن أعضاء لجنة التحكيم من الترشيح للجائزة.
- الحرص على تنوع الكفاءات والتخصصات في عملية اختيار أعضاء لجنة التحكيم (ناشر، مؤلف، ناقد، رسام، خبير تحكيم)
- للجنة التحكيم الحق في الاستعانة بمن تشاء من أصحاب الخبرة العلمية أو الأدبية أو الفنية عند الحاجة بما لا يتعارض ومبدأ السرية والحيادية التامة ومراعاة ما ورد في النقطتين السابقتين.
- الحفاظ على السرية التامة في اختيار أعضاء لجنة التحكيم وعدم نشر أسمائهم إلى حين الإعلان عن الفائز.
- التنوع الجغرافي في عملية اختيار أعضاء اللجنة.

ثانياً: يُشكل المجلس في كل عام لجنة تحكيم للجائزة، على أن لا تقل عن ثلاثة أعضاء من ذوي الخبرة والكفاءة والنزاهة.

ثالثاً: تكون أسماء أعضاء لجنة التحكيم واجتماعاتها سرية خلال الدورة، ويجوز لإدارة الجائزة إعلان أسماء اللجنة في الحفل الختامي.
رابعاً: يبدأ عمل اللجنة اعتباراً من أول يوم بعد توقيع الاتفاقية الخاصة بلجنة التحكيم، وينتهي عملها بتسليم تقريرها في الموعد الذي يحدده مجلس إدارة الجائزة.

خامساً: تقدم لجنة التحكيم تقريراً خطياً عن نتائج عملها توضح فيه مبررات منح الجائزة..

سادساً: تتخذ لجنة التحكيم قراراتها بالأغلبية.

سابعاً: إذا تعذر حضور عضو اللجنة لأي ظرف طارئ يُكتفى بتقريره المكتوب وليس له حق الاعتراض.

ثامناً: لجنة التحكيم سرية لا يعلن عن أسماء أعضائها، ولا يجوز لعضو اللجنة الإعلان عن نفسه أو عن نتائج التحكيم أو المداولات.

تاسعاً: يتتحن عضو لجنة التحكيم عن العضوية في حالة تقدم أحد أقاربه من الدرجة الأولى أو الثانية - لنيل الجائزة.

عاشراً: تنظر اللجنة في الكتب المرشحة لنيل الجائزة وفق الشروط المعتمدة في نظام الجائزة.

حادي عشر: تحتفظ اللجنة بالحق الكامل في نقل الأعمال من قسم إلى آخر إذا اقتضت الحاجة.

ثانية عشر: في حال كان تأليف الكتاب مشتركاً بين أكثر من كاتب، يتم توزيع الجائزة مناصفة، أو وفقاً لقرار لجنة التحكيم.

معايير التحكيم

تمثل المعايير التالية الأسس المعتمدة من قبل مجلس إدارة الجائزة والتي بموجبها تخضع الكتب المرشحة للتقييم من قبل لجان التحكيم. وتراعي هذه المعايير التوازن ما بين الشكل العام للكتاب والمحتوى والجوانب الفنية من حيث الرسوم والإخراج.

المعايير	العنصر	المجالات
الشكل العام	الشكل	- تجليد الكتاب والمرونة في فتحه/ تصفحه - جودة الورق - تناسب حجم الكتاب مع الفئة العمرية المستهدفة - تناسب وزن الكتاب مع الفئة العمرية المستهدفة
	تقنية الطباعة	- تناسب الخطوط مع الفئة العمرية المستهدفة - تنظيم وتسلسل الصفحات - وضوح الألوان - الورق المستخدم في الصفحات الداخلية
	الغلاف	- الشكل العام للغلاف يتناسب مع موضوع الكتاب - الابتكار والإبداع في الغلاف - الورق المستخدم في الغلاف - إحتواء الغلاف على المعلومات والبيانات الأساسية حول الكتاب وهي: <ul style="list-style-type: none">• اسم المؤلف• اسم الرسام• اسم دار النشر• سنة النشر• مكان النشر• الرقم الدولي• التصنيف• إسم المطبعة



كما تضع لجنة التحكيم معايير عامة لكتب اليافعين وفئة كتاب ذو فصول كالآتي:

- الشخصيات.
- الحكمة و عنصر التشويق.
- الموضوع.
- الزمان و المكان.
- النص و اللغة المستخدمة من حيث المفردات و التراكيب و الأسلوب و تماشي اللغة مع الفئة المستهدفة.

المجالات	العنصر	المعيار
- يعبر عن موضوع الكتاب - الصياغة الجاذبة للعنوان - كتابة العنوان بشكل واضح	العنوان	المحتوى والمضمون
- يتلاءم مع الخصائص العمرية للفئة المستهدفة - الابتكار والإبداع في الطرح - الجمع ما بين المعاصرة والأصالة - العرض المنطقي للموضوع - توافر عناصر التشويق والتحفيز القرائي - القدرة على توصيل المعلومة	المحتوى	
- الدقة العلمية - شمول المحتوى لموضوع الكتاب - مناسبة المحتوى للفئة العمرية الموجه إليها	الجانب العلمي	
- المفردات سهلة وتناسب الفئة العمرية المستهدفة - الخلو من الأخطاء الإملائية والمطبعية - البعد من التعقيد اللغوي - استخدام علامات الترقيم وقواعد الكتابة العربية	اللغة	
- القدرة التعبيرية للرسم - توافق مساحة الرسم مع المساحة الكلية للكتاب - الوضوح والنقاء - ملاءمة الرسم للفئة العمرية - تناسق الألوان في الصور والرسومات - التصميم الفني والإخراج	الرسم والصور	الجوانب الفنية

قيمة الجائزة

تبلغ قيمة الجائزة مليون ومائتي ألف درهم إماراتي توزع على النحو التالي :

الكتاب الفائز بفئة الطفولة المبكرة	180,000 درهم إماراتي وتوزعها على الشكل التالي: 60,000 للمؤلف و 60,000 للرسام و 60,000 لدار النشر
الكتاب الفائز بفئة الكتاب المصور	180,000 درهم إماراتي وتوزعها على الشكل التالي: 60,000 للمؤلف و 60,000 للرسام و 60,000 لدار النشر
الكتاب الفائز بفئة كتاب ذو فصول	180,000 درهم إماراتي وتوزعها على الشكل التالي: 60,000 للمؤلف و 60,000 للرسام و 60,000 لدار النشر
الكتاب الفائز بفئة اليافعين	180,000 درهم إماراتي يتم توزيعها على الشكل التالي: 90,000 للمؤلف و 90,000 لدار النشر
الكتاب الفائز بفئة الكوميكس	180,000 درهم إماراتي وتوزعها على الشكل التالي: 60,000 للمؤلف و 60,000 للرسام و 60,000 لدار النشر
ورشة	برنامج ورش عمل جائزة اتصالات لكتب الأطفال 300,000 درهم إماراتي

يتم دفع مبلغ الجائزة عندما يتسلم المجلس الإماراتي لكتب اليافعين عدد النسخ المطلوبة من الكتب الفائزة.

ورشة

ورشة" مبادرة جديدة أطلقتها جائزة اتصالات لكتاب الطفل عام 2013 في الذكرى السنوية الخامسة للجائزة. وتهدف هذه المبادرة الى اكتشاف ورعاية الجيل الجديد من المواهب العربية في مجال كتب الأطفال، من مؤلفين، ورسامين، وناشرين ممن يستهدفون الفئة العمرية ما بين 0 و 18 عاماً.

وقامت جائزة اتصالات برصد مبلغ 300 ألف درهم إماراتي لهذه المبادرة التي ستتركز على تقديم الدعم للأفراد الشغوفين بالكتب عربية للأطفال والشباب. وستعمل "ورشة" على بناء قدرات الشباب في كتابة، ورسم، ونشر كتب الأطفال وثيقة الصلة بالجذور الثقافية العربية المحلية، والتي تنافس المعايير الدولية، سواء القصص القصيرة، أو الكتب المصورة، أو الروايات، التي تقدم للأطفال طريقاً للعبور إلى عوالم الخيال، والتي تسعى بالنهاية إلى زرع حب القراءة في قلوب الأجيال القادمة.



أمل

Hope